



WE'RE GOOD TO GO

Musique
Chorégraphie
Type
Niveau
Traduction
Source
Lien Vidéo
UTD

Good To Go (LONIS Feat. Daphne Willis)
Rob Fowler – Avril 2022
Ligne, 4 murs, 32 temps U
Débutant (No Tag, No Restart ☺)
NadGab
Rob FOWLER – 20th Anniversary BCV – MAI 2022
<https://www.youtube.com/watch?v=np7AL78iCcM>
Mai 2022

Intro : 32 comptes

Heel Touches

- 1&2& Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD
- 3&4& Talon D devant, Touch D à côté du PG, Talon D devant, PD à côté du PG
- 5&6& Talon G devant, PG à côté du PD, Talon D devant, PD à côté du PG
- 7&8& Talon G devant, Touch G à côté du PD, Talon G devant, PG à côté du PD

Side R, Touch L, Side L, Touch R, Side R, Together, Side R, Touch L, Repeat To L

- 1&2& PD à droite, Touch G à côté du PD, PG à gauche, Touch D à côté du PG
- 3&4& PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, Touch G à côté du PD
- 5&6& PG à gauche, Touch D à côté du PG, PD à droite, Touch G à côté du PD
- 7&8& PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche, Touch D à côté du PG

Style (Option): Sur les Side/Touch : Plier les genoux en se penchant légèrement vers l'avant

Walk Fwd R,L, R Mambo, Walk Back L,R, L Coaster Step

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 Rock D devant, Revenir sur PG, PD derrière
- 5-6 PG derrière, PD derrière
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

RESTART : Sur le 6^{ème} mur (commence face 3:00), Reprendre la danse au début (face 3:00)

R Mambo Fwd, L Mambo Back, Paddle Turn ¾ L

- 1&2 Rock D devant, Revenir sur PG, PD derrière
- 3&4 Rock G derrière, Revenir sur PD, PG devant
- 5 **(en appui sur PG)** Pousser Pte D à droite en faisant ¼ de tour à gauche **(9:00)**
- 6 **(en appui sur PG)** Pousser Pte D à droite en faisant ¼ de tour à gauche **(6:00)**
- 7 **(en appui sur PG)** Pousser Pte D à droite en faisant ¼ de tour à gauche **(3:00)**
- 8 Touch D à côté du PG