Old Church Road (fr)

Compte: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Chrystel Arréou (FR) - Juillet 2026
Musique: Down that old church road - Morna MacAedyn

6 restarts, 2 tags
Intro : 32 comptes (24 secondes)

Chorégraphie créée pour les 10 ans du Festival Country de Paillé le 2 août 2026

JAZZ BOX, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF

1-2	Croise PD devant PG, Recule PG
3-4	Recule PD, Scuff PG
5-6	Marche PG, Lock PD derrière PG
7- 8	Marche PG, Scuff PD

MAMBO STEP, ½ TURN R, HOLD, SIDE ROCK CROSS, HOLD

1-2	PD devant, Retour sur PG
3-4	½ tour à D et PD devant, Pause 6h
5-6	PG à G, Retour sur PD
7-8	Croise PG devant PD, Pause

VINE TO R WITH ¼ TURN R, SCUFF, VINE TO L, SCUFF

1-2	PD à D, Croise PG derrière PD
3-4	¼ tour à D et PD devant, Scuff PG 9h
5-6	PG à G, Croise PD derrière PG
7-8	PG à G, Scuff

[STEP, SCUFF] x 4 MAKING ½ TURN L

1-2	Marche PD, Scuff PG avec 1/8 tour à G 7h30
7-8	Marche PG, Scuff PD avec 1/8 tour à G 6h
5-6	Marche PD, Scuff PG avec 1/8 tour à G 4h30
7-8	Marche PG, Scuff PD avec 1/8 tour à G 3h

VAUDEVILLE, FLICK, STEP LOCK STEP, SCUFF

1-2	Croise PD devant PG, Pose PG à coté PD
3-4	Talon PD diagonale D, Flick PD
5-6	Marche PD, Lock PG derrière PD
7-8	Marche PD, Scuff PG

STEP, PIVOT ½ TURN R, STEP, HOLD, ½ TURN L, HOLD, ¼ TURN L, SCUFF

1-2	Marche PG, Pivot ½ tour à D 9h
3-4	Marche PG, Pause
5-6	½ tour à G et PD derrière, Pause 3h
7-8	¼ tour à G et PG devant, Scuff PD 12h

Restart ici aux 3ème, 6ème & 9ème murs (Départ 12h/ Restart 12h)

ROCK STEP, BACK, HOLD, SAILOR ½ TURN L, SCUFF

1-2	PD devant, Retour sur PG
3-4	PD derrière, Pause
5-6	¼ tour à G & Croise PG derrière PD, ¼ tour & Pose PD à D 6h
7-8	PG à G, Scuff PD

Restart ici aux 2ème, 5ème & 8ème murs (Départ 6h/ Restart 12h)

ROCKING CHAIR, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF,

1-2	PD devant, Retour sur PG
3-4	PD derrière, Retour sur PG
5-6	Marche PD, Scuff PG
7-8	Marche PG, Scuff PD

Restarts:
Aux 2ème, 5ème & 8ème murs (Départ 6h/ Restart 12h), après 56 comptes
Aux 3ème, 6ème & 9ème murs (Départ 12h/ Restart 12h), après 48 comptes

Tags :
A la fin du 1er mur, ajouter 4 comptes (face 6h):
STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD

1-2	Stomp PD à D, Pause
3-4	Stomp PG à G, Pause

A la fin du 7ème mur (Départ 12h), ajouter 8 comptes (face 6h) :
K STEP

1-2	PD en diagonale avant D, Touche PG à côté du PD
3-4	PG en diagonale arrière G, Touche PD à côté du PG
5-6	PD en diagonale arrière D, Touche PG à côté du PD
7-8	PG en diagonale avant G, Scuff PD

Bonne danse !! countryrn10@free.fr

Last Update: 18 Sep 2026