

BUILD A BOAT



Musique	Build A Boat (Colton Dixon)
Chorégraphe	Larry Bass (USA) – Août 2022
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps ↻
Niveau	Débutant
Traduction	NadGab
Source	NadGab – Workshop Crolles – Novembre 2022
Lien Vidéo	https://youtu.be/UEWAhb_0TS8
UTD	Novembre 2022

Intro : 16 Comptes

Forward Diagonal Step Touch, Backward Diagonal Step Touch, Backward Diagonal Back, Together, Back Touch

- 1-2 PD dans la diagonale avant droite, Touch G à côté du PD
- 3-4 PG dans la diagonale arrière gauche, Touch D à côté du PG
- 5-6 PD dans la diagonale arrière droite, PG à côté du PD
- 7-8 PD dans la diagonale arrière droite, Touch G à côté du PD

Backward Diagonal Step Touch, Forward Diagonal Step Touch, Forward Diagonal Forward, Together, Forward Brush

- 1-2 PG dans la diagonale arrière gauche, Touch D à côté du PG
- 3-4 PD dans la diagonale avant droite, Touch G à côté du PD
- 5-6 PG dans la diagonale avant gauche, PD à côté du PG
- 7-8 PG dans la diagonale avant gauche, Brush D à côté du PG

Jazz Box, Cross, Step Touch

- 1-2 PD croisé devant PG, PG derrière
- 3-4 PD à droite, PG croisé devant PD
- 5-6 PD à droite, Touch G à côté du PD
- 7-8 PG à gauche, Touch D à côté du PG

Right Vine, Left Vine 1/4 Turn Touch

- 1-3 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite
- 4 Touch G à côté du PD
- 5-6 PG à gauche, PD derrière PG
- 7-8 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (9:00), Touch D à côté du PG

TAG : A la fin du 4^{ème} mur (commence face 3:00), Rajouter les 8 comptes suivants (face 12:00) :

- 1-2 Rock D devant, Revenir sur PG
- 3-4 PD à côté du PG, Pause
- 5-6 Rock G derrière, Revenir sur PD
- 7-8 PG à côté du PD, Pause

Et Reprendre la danse au début (face 12:00)