

HONKY TONK FLOOR



Musique	Honky Tonk Hardwood Floors (Cody Johnson)
Chorégraphe	Rob Fowler (ES) & Agnès Gauthier (FR) – Octobre 2021
Type	Ligne, 2 murs, 64 temps
Niveau	Intermédiaire
Traduction	NadGab
Source	Rob Fowler – Mûr de Bretagne – AVRIL 2022
Source	NadGab – WORKSHOP SUSVILLE – MAI 2022
Lien Vidéo	https://www.youtube.com/watch?v=wU05-2grAXc
UTD	Mai 2022

Intro : 32 comptes

Side Shuffle Right, Rock Step, Left Kickball Cross, Left Kickball Cross

- 1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
- 3-4 Rock G derrière, Revenir sur PD
- 5&6 Kick G dans la diagonale, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
- 7&8 Kick G dans la diagonale, PG à côté du PD, PD croisé devant PG

Side Shuffle Left, Rock Step, Heel Grind ¼ Turn, Coaster Step

- 1&2 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche
- 3-4 Rock D derrière, Revenir sur PG
- 5-6 Rock Talon D devant (*Pte D tournée à gauche*), Revenir sur PG derrière en pivotant Pte D à droite et en faisant ¼ de tour à droite (3:00)
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

Left Rock Step, Left Shuffle ¾ Turn, Right Rock Step, Jump Back Clap

- 1-2 Rock G devant, Revenir sur PD
- 3&4 Shuffle G en faisant ¾ de tour à gauche (GDG) (6:00)
- 5-6 Rock D devant, Revenir sur PG
- &7-8 PD derrière, PG à gauche, Clap

RESTART : Sur le 5^{ème} mur (Commence face 12 00), Reprendre la danse au début (face 6:00)

Right Forward Side, Right Sailor Step, Left Forward Side, Left Sailor

- 1-2 Pte D devant, Pte D à droite
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 5-6 Pte G devant, Pte G à gauche
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche

Rock Step, Shuffle ½ Turn Right, Step ¼ Pivot, Left Cross Shuffle

- 1-2 Rock D devant, Revenir sur PG
- 3&4 Shuffle ½ tour à droite (DGD) (12:00)
- 5-6 PG devant, ¼ de tour à droite (3:00)
- 7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

Right Side, Clap, & Right Side, Touch & Clap, Rolling Vine L, Touch R

- 1-2 PD à droite, Pause & Clap
- &3-4 PG à côté du PD, PD à droite, Touch G à côté du PD & Clap
- 5-6 ¼ de tour à gauche en posant PG devant (12:00), ½ tour à gauche en posant PD derrière (6:00)
- 7-8 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (3:00), Touch D à côté du PG

FINAL : Sur le 7^{ème} mur (Commence face 12:00) faire ¼ de tour supplémentaire sur le Rolling Vine (= ¼, ½, ½) pour terminer face 12:00 en ouvrant les bras sur le temps fort

Switch Steps, Left Sailor, Right Sailor ¼ Turn Right

- 1&2 Pte D à droite, PD à côté du PG, Talon G devant
- &3&4 PG à côté du PD, Talon D devant, PD à côté du PG, Pte G à gauche
- 5&6 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche
- 7&8 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à droite en posant PG à gauche (6:00), PD à droite

Rock Step Fwd Left, Recover, Coaster Step, 2x ½ Pivot Turns

- 1-2 Rock G devant, Revenir sur PD
- 3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Option : Remplacer le Coaster Step par un Triple Full Turn à gauche (GDG)

RESTARTS : Sur le 1^{er} et le 3^{ème} mur (Commencent face 12:00), Reprendre la danse au début (face 6:00)

- 5-6 PD devant, ½ tour à gauche (12:00)
- 7-8 PD devant, ½ tour à gauche (6:00)