



Dance Like You're The Only On

32 count, 4 wall, beginner

Choreographer: Teresa Lawrence & Vera Fisher (UK)

Jan 2008

Choreographed to: Sun Goes Down by David Jordan

26 janvier 2008 – Eybens – Western dance company – enseignée par Guylaine Bourdages

RIGHT LOCK BRUSH, LEFT LOCK BRUSH, QUICK ½ TURN, WALK FOR 3

- 1&2& Pied D dans diagonale avant droite, Pied G croisé derrière Pied D,
Pied D dans diagonale avant droite, brosser Pied G avant
- 3&4& Pied G dans diagonale avant gauche, Pied D croisé derrière Pied G,
Pied G dans diagonale avant gauche, brosser Pied D avant
- 5&6 Pied D avant, pivot ½ tour gauche, Pied D avant
- 7&8 Marche avant Gauche, Droite, Gauche (6:00)

HEEL TOE HEEL TOE VINE RIGHT TOUCH. HEEL TOE HEEL TOE VINE LEFT TOUCH

- 1&2& Talon Droit avant, pointer Pied D arrière, Talon Droit avant, pointer Pied D arrière
- 3&4& Pied D à droite, Pied G croisé derrière Pied D, Pied D à droite,
Pied G déposé à côté du Pied D sans poids
- 5&6& Talon Gauche avant, pointer Pied G arrière, Talon gauche avant,
pointer Pied G arrière
- 7&8& Pied G à gauche, Pied D croisé derrière Pied G, Pied G à gauche,
Pied D déposé à côté du Pied G sans poids

VINE RIGHT ½ TURN BRUSH, VINE LEFT BRUSH, VINE RIGHT ¼ BRUSH, FULL TURN WALK WALK

- 1&2& Pied D à droite, croiser Pied G derrière Pied D, ¼ tour D Pied D avant,
¼ tour D, brosser avant Pied G
- 3&4& Pied G à gauche, Croiser Pied D derrière Pied G, Pied G à gauche,
Brosser Pied D avant (12h00)
- 5&6& Pied D à droite, croiser Pied G derrière Pied D, ¼ tour D Pied D avant,
Brosser Pied G avant (3h00)
- 7&8 ½ tour D Pied G arrière, ½ tour D Pied D avant, Pied G avant (3:00)
Option. À la place d'un tour complet, vous pouvez aussi juste marcher 3 pas avant Gauche, Droite, Gauche

MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, SIDE ROCK REPLACE CROSS, ¼ ¼ STEP

- 1&2 Rock step Pied D avant, retour du poids sur le Pied G, Pied D arrière
- 3&4 Rock step Pied G arrière, retour du poids sur le Pied D, Pied G avant
- 5&6 Rock step Pied D à droite, retour du poids sur le Pied G,
croiser Pied D devant Pied G
- 7&8 ¼ tour D Pied G arrière, ¼ tour droite pied D à droite,
Pied G avant (9:00)

Finale

La danse se termine à 9h00 (par rapport au départ) avec la marche avant (fin de la première section)

Option (*Nadine Gabaud Belledonn's Country Valley*) remplacer la marche par G devant, ¼ tour à droite, pose PD à côté PG