

Mighty Fine



Musique **Pencil Full Of Lead** (Jimmy BUCKLEY) 100 bpm
Intro 8+8=16 temps (démarrez sur « I got a **sheet** »)
Chorégraphe Ria VOS (mai 2022)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>
Type 4 murs, 24 temps, East Coast Swing rapide, Débutant
Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Touch** (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui
(sans transfert du Poids Du Corps).

Rock Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Triple Step (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
&. Ramener D près de G,
2. Pas G dans la même direction qu'au premier pas.

Coaster Step (2 temps) : G : 1. Pas G arrière (PdC sur plante G),
&. Ramener D près de G (PdC sur plante D),
2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).

Toe Strut (2 temps) : 1. Poser la plante du pied indiqué dans la direction indiquée,
2. Poser le reste du pied + Transférer le PdC sur ce pied.

Section 1 : R Side, Touch, Side, Touch, Side, Together, Forward, Repeat to the other Side,

1 & 2 &	Pas D à D, Touch G (près de G), Pas G à G, Touch D,	12:00
3 & 4	Pas D à D, Ramener G près de D (+ Transfert PdC sur G), Pas D avant,	
5 & 6 &	Pas G à G, Touch D, Pas D à D, Touch G,	
7 & 8	Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G avant,	

S2 : R Forward Mambo, L & R Back Triples, L Coaster Step,

1 & 2	Rock Step D avant (1 &), Pas D arrière,
3 & 4	Triple Step G arrière,
5 & 6	Triple Step D arrière,
7 & 8	Coaster Step G,

S3 : Charleston Step, R 1/4 R Jazz Box with Toe Struts.

1 – 2	Pointe D avant, Pas D arrière,	
3 – 4	Pointe G arrière, Pas G avant,	
5 & 6 &	Toe Strut D croisé loin devant G (5 &), 1/8 tour D + Toe Strut G arrière (6 &),	(01:30)
7 & 8 &	1/8 tour D + Toe Strut D à D, Toe Strut G croisé devant D.	03:00

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊