



FACE THE MUSIC

CHOREGRAPHES : Maddison Glover (AUS)
MUSIQUE : More Than Friends (feat. Lainey Wilson) - Lukas Nelson & Promise of the Rea
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 4 murs – 32 temps – 3 TAGS
NIVEAU : Intermédiaire

Introduction : 16 temps

1-8 WALK FORWARD X3, SIDE BALL-STEP, CROSS, ¼ BACK, ½ SHUFFLE FORWARD

1-2-3 3 pas en avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
 &4 ROCK STEP latéral G côté G - revenir sur PD côté D
 5-6 CROSS PG devant PD - 1/4 de tour à G ... pas PD arrière **9H**
 7&8 1/2 tour à G .. TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG –
 pas PG avant **3H**

9-16 ROCK/RECOVER, 2 WALKS BACK (W/ KNEE POPS), BACK ROCK/RECOVER, LOCK SHUFFLE FORWARD

1-2 ROCK STEP PD avant - revenir sur PG arrière
 3-4 Pas PD légèrement arrière avec KNEE POP G - pas PG légèrement arrière avec KNEE POP D
 5-6 ROCK STEP PD arrière - revenir sur PG avant
 7&8 STEP LOCK STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD – pas PD avant

17-24 ¼ SIDE (W/ DIP), TAP, REVERSE ¾ TURN, ¼ SIDE, BACK ROCK/RECOVER, ¼ SYNCOPATED VINE

1-2 1/4 de tour à D ... pas PG côté G (plier légèrement les 2 genoux) - TAP pointe PD sur diagonale avant D **6H**
 Note : sur le compte 2, ouverture du corps face à la diagonale D afin de vous préparer au tour qui suit.
 3-4-5 1/4 de tour à G ... pas PD arrière **3H** - 1/2 tour à G ... pas PG avant **9H** - 1/4 de tour à G ... pas PD côté D **6H**
 6-7 ROCK STEP PG arrière - revenir sur PD avant
 8&1 Pas PG légèrement côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour à G ... pas PG avant **3H**
 "Sassy" option pour les mains sur les comptes 1-2 : placer les 2 mains sur les hanches (1) - SNAP des doigts sur les côtés (2)

25-32 PIVOT ½, ½ BACK, COASTER, HEEL SWITCHES

2-3 STEP TURN : pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... appui sur PG avant **9H**
 4 1/2 tour à G ... pas PD arrière **3H**
 5&6 COASTER STEP G: pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG avant
 7&8& HEEL SWITCHES: TAP talon PD avant - pas PD à côté du PG - TAP talon PG avant – pas PG à côté du PD

TAG: à fin du 2ème mur, face à 6H / à la fin du 5ème mur, face à 3H./ à la fin du 8ème mur, face à 12H pour terminer la danse (Ajouter les 8 temps ci-dessous)

1-8 ROCK FORWARD/ RECOVER, LOCK SHUFFLE BACK, COASTER, KICK-BALL-CHANGE

1-2 ROCK STEP PD avant - revenir sur PG arrière
 3&4 STEP LOCK STEP D arrière : pas PD arrière - LOCK PG devant PD - pas PD arrière
 5&6 COASTER STEP G: pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG avant
 7&8 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE