



# DAY OF THE DEAD



**Chorégraphes :** Dan Albro (16 Mars 2018)

**Musique :** "Day Of The Dead"- Wade Bowen (C)



**Description :** Intermédiaire – 64 Comptes, 4 murs – (1 Tag/ Restart au 6<sup>ème</sup> Mur)

**You Tube:** <https://www.youtube.com/watch?v=7s5TFXtZsmU>

**Intro 32 Comptes... sur les paroles.**

## S1 [1-8] ROCKING CHAIR, HEEL GRIND 1/4 TURN, ROCK, STEP

- 1-4 Rock Step PD devant, revenir PdC sur PG, Rock step PD en arrière, revenir PdC sur PG
- 5-6 Talon PD devant, 1/4 de tour à Droite (3:00)
- 7-8 Heel Grind: Rock step PD en arrière, revenir PdC sur PG

## S2 [9-16] STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH + CLAP

- 1-2 PD en avant, touch PG à côté du PD + CLAP
- 3-4 PG en arrière, touch PD à côté du PG + CLAP
- 5-6 PD à Droite, touch PG à côté du PD + CLAP
- 7-8 PG à Gauche, touch PD à côté du PG + CLAP

## S3 [17-24] SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, BRUSH

- 1-4 PD à Droite, PG à côté du PD, PD à Droite, touch PG à côté du PD
- 5-6 PG à Gauche, Croiser PD derrière PG,
- 7-8 1/4 de tour à Gauche ... PG devant, BRUSH PD devant (12:00)

## S4 [25-32] STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, HOOK BEHIND

- 1-4 Slow Pressy Walk: PD devant PG, HOLD , PG devant PD, HOLD
- 5-6 PD devant, Pivot 1/2 tour à Gauche (appui PG) (6:00)
- 7-8 PD devant , HOOK PG derrière PD

**TAG-RESTART au 6<sup>º</sup>mur, Remplacer le compte 8 par un stomp PG devant . Puis redémarrer la danse.**

## S5 [33-40] RUMBA BOX, ¼ TURN LEFT AND STEP LEFT SIDE

- 1-4 PG à Gauche, PD à côté du PG, PG en avant, HOLD
- 5-8 PD à Droite, PG à côté du PD, PD en arrière, 1/4 Tour à gauche, PG à gauche (3:00)

## S6 [41-48] WEAVE LEFT, CROSS ROCK, REPLACE, SIDE, HOLD

- 1-4 CroiserPD devant PG, PG à Gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche
- 5-6 Cross rock PD devant PG, revenir pdC sur PG
- 7-8 PD à Droite, HOLD

## S7 [48-56] CROSS, HOLD, SIDE , TOGETHER, CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER

- 1-4 Croiser PG devant PD, HOLD, PD à Droite, PG à côté du PD
- 5-8 Croiser PD devant PG, HOLD, PD à Gauche, PD à côté du PG

## S8 [57-64] STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, 1/2 PIVOT, STOMP FWD, STOMP FWD

- 1-4 PG devant, lock PD derrière PG , PG devant, BRUSH PD en avant
- 5-6 PD devant, 1/2 tour à Gauche (9:00)
- 7-8 STOMP PD devant, STOMP PG devant

**REPRENDRE AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !!!.. START AGAIN AND SMILE .. HAVE FUN & ENJOY !!!!**

**Note :** Spécialement pour Saint Rémy de Provence, France, 17 et 18 Mars 2018



Source Copperknb– Traduction Adrian Helliker-Reprise et Mise en page par Chris FREE DANCE COUNTRY – Reventin-Vaugris  
Tél : 06 83 34 95 43 - email : [christianeballerand@free.fr](mailto:christianeballerand@free.fr) – Site : [www.freedancecountry.fr](http://www.freedancecountry.fr)