



LA DANCE LA LA LA

Chorégraphe Kate Sala (UK) 2019
Musique On oublie le reste by Jenifer (feat. Kylie Minogue) 3:08 mins
Type Line Dance - 64 Comptes, 4 murs,
Niveau Intermédiaire
Intro 16 sec.

Traduction : Fatima Fernandes

1-8 -Cross Rock, Recover, Chasse, Cross Rock, Recover, Chasse 1/4 Turn Left.

1-2 PD croisez devant PG (1) revenir poids du corps sur PD (2)
3&4 PD à droite (3) PG à coté du PD (&) PD à droite (4)
5-6 PG croisez devant PD (5) revenir poids du corps sur PG (6)
7&8 PG à gauche (7) PD à coté du PG (&) ¼ à gauche PG devant (4) (9h)

9-16 -Step Pivot 1/4 Turn Left, Step Pivot 1/2 Turn Left, Cross, Side, Behind & Heel.

1-4 PD devant (1) ¼ à gauche (2) PD devant (3) ½ à gauche (4) (12h)
5 6 croisez PD devant PG (5) PG à gauche (6)
7&8 croisez PD dernière PG (7) PG à gauche (&) talon droit devant diagonal droite (8)

17-24 -& Cross, Side, Behind & Cross, Long Side Step Right, Hold, Sailor Step 1/4 Turn Left.

&1-2 ramenez PD à coté du PG (&) croisez PG devant PD (1) PD à droite (2)
3&4 croisez PG derrière PD (3) PD à droite (&) PG croisez devant PD (4)
5-6 grand pas PD à droite (5) pause (6)
7&8 croisez PG derrière PD (7) ¼ à gauche PD à droite (&) PG devant (8) (9h)

25-32 -Cross, Point Left, Cross, Point Right, Sailor Step, Coaster Step.

1-4 croisez PD devant PG (1) pointez PG à gauche (2) croisez PG devant PD (3) pointez PD à droite (4)
5&6 croisez PD derrière PG (5) PG à gauche (&) PD à droite (6)
7&8 reculez PG (7) PD à coté du PG (&) PG devant (8) *(tag pendant le 2ème mur face à 12h)

33-40 -Rock Forward, Recover, Full Turn Back, Back Lock Step, Rock Back, Recover.

1-2 PD devant (1) revenir poids du corps sur PG (2)
3-4 ½ à droite PD devant (3) ½ à droite PG derrière (4)
5&6 PD derrière (5) croiser PG devant PD (&) PD derrière (6)
7-8 reculez PG (7) revenir poids du corps sur PD (8)

41-48-Step Forward, Hold, Ball Step Forward, Scuff, Jazz Box, Touch.

1-2 PG devant (1) pause (2)
&3-4 assemblez PD à coté du PG (&) PG devant (3) frottez le talon droit au sol (4)
5-6-7-8 croisez PD devant PG (5) reculez PG (6) PD à droite (7) touchez PG à coté du PD (8)

49-56-Step Left, Touch, Full Turn Right With Chasse, Touch Back, Reverse 1/2 Turn Left.

1-2 PG à gauche (1) pointez PD à droite (2)
3-4 ¼ à droite PD devant (3) ½ à droite PG derrière (4)
5&6 ¼ PD à droite (5) assemblez PG (&) PD à droite (6)
7-8 pointez PG derrière (7) ½ à gauche poids du corps sur PG (8) (3h)

57-64 -Step Forward, Swivel Heels Out, In. Coaster Step, Switch Left & Right, Ball Step Forward, Scuff.

1&2 PD devant (1) pivotez les 2 talons à droite (&) ramenez les 2 talons poids du corps sur PG (8)
3&4 reculez PD (3) PG à coté du PD (&) PD devant (4)
5&6 pointez PG à gauche (5) assemblez PG à coté du PD (&) pointez PD à droite (6)
&7-8 assemblez PD à coté du PG (&) PG devant (7) frottez le talon droit au sol (8)

**TAG: step ¼ à gauche x 2*

Pendant le 2ème mur après 32 comptes face au mur de 12h, Recommencez face au mur de 6h .

1-2 PD devant (1) ¼ à gauche (2)

3-4 PD devant (3) ¼ à gauche (4) (6h)

COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix