



SKIP THE LINE

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Lien vidéo
UTD

Skip The Line (Sugar & The Hi Lows)
 Kate Sala (UK) (Avril 2015)
 Ligne, 4 murs, 32 temps U
 Novice
NadGab
<https://www.youtube.com/watch?v=8Z9Zl4F5isI>
Janvier 2017

Intro : 24 temps.

Step Right, Together, Right, Touch, Tap Out, In, Heel, Hook, Forward, Tap, Back, Kick, Coaster Step

- 1&2& PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, Touch G à côté du PD
- 3&4& Touch Pte G à gauche, Touch G à côté du PD, Tap Talon G devant, Hook G croisé devant PD
- 5&6& PG devant, Tap D derrière PG, PD derrière, Kick G devant
- 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

RESTART : sur le 4^{ème} mur (commence face 9:00) : Reprendre la danse au début (face 9:00)

Forward Lock Step, Mambo Step, Kick, Step Back Kick x2, Coaster Step

- 1 & 2 PD devant, Lock G derrière PD, PD devant
- 3&4& Rock G devant, Revenir sur PD, PG derrière, Kick D devant
- 5&6& PD derrière, Kick G devant, PG derrière, Kick D devant
- 7 & 8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

Option : sur les comptes 5&6&, vous pouvez «sauter» en arrière et Kick au lieu de simplement «reculer» et Kick

Step, Pivot ¼ Turn Right, Cross, Step Right, Together, Forward, Weave Left, Rock Back, Recover

- 1 & 2 PG devant, ¼ de tour à droite, PG croisé devant PD (3:00)
- 3 & 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD devant
- 5 & 6 PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche
- & 7 PD croisé devant PG, PG à gauche
- 8 & Rock D croisé derrière PG, Revenir sur PG

Right, Together, Back, Back, Touch, Forward, Scuff, Step, Together, Toe Fan, Step Right, Touch, Left, Touch

- 1 & 2 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière
- 3&4& PG derrière, Touch Pte D à côté du PG, PD devant, Scuff G devant
- 5&6& PG devant, PD à côté du PG, Pivoter Pte D à droite, Ramener Pte D au centre
- 7 & PD à droite, Touch G à côté du PD (& Clap)
- 8 & PG à gauche, Touch D à côté du PG (& Clap)