

TURNING TABLES



Musique	For My Daughter (Kane Brown)
Chorégraphe	Maddison Glover & Tom Glover (AUS) – Novembre 2019
Type	Ligne, 2 murs, 32 temps – NC2-Step
Niveau	Intermédiaire
Traduction	NadGab
Lien Vidéo	https://www.youtube.com/watch?v=uPi76JhpOck
UTD	Janvier 2020

Intro : 20 temps (Rock arrière sur le mot "Catch" – «Someone To Play CATCH With»))

Commencer la danse dans la **diagonale droite** (1:30)

Back Rock, Recover, 1/2 Back, 1/2 Shuffle Forward (Sweep 1/8), Cross, Side, Behind (Sweep), Behind, Side

- 1 – 3 Rock D derrière, Revenir sur PG, 1/2 tour à gauche en posant PD derrière (7:30)
- 4 & 5 1/2 tour à gauche en posant PG devant (1:30), PD à côté du PG, PG devant en faisant un Sweep D de l'arrière vers l'avant avec 1/8 de tour à gauche (12:00)
- 6 & 7 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG en faisant un Sweep G de l'avant vers l'arrière
- 8 & PG croisé derrière PD, PD à droite

Cross Rock, Recover, Side, Cross Rock, Recover, Side, Cross, Side, Back (1/8), Back, Side (1/8), Together, Forward

- 1 – 2 & Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD, PG à gauche
- 3 – 4 & Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG, PD à droite
- 5 – 6 & 7 PG croisé devant PD, PD à droite, Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PG derrière (10:30), PD derrière
- 8 & 1 Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PG à gauche (9:00), PD à côté du PG, PG devant

Walk Fwd x2, Rock Fwd, Recover, 1/2 Fwd, 1/2 Back, Back, Cross, Back, Back, Cross

- 2 – 3 PD devant, PG devant
- 4 & 5 Rock D devant, Revenir sur PG, 1/2 tour à droite en posant PD devant (3:00)
- 6 & 7 1/2 tour à droite en posant PG derrière (9:00), PD dans la diagonale arrière droite (10:30), PG croisé devant PD (Epaules ouvertes face à la diagonale droite)
- 8 & 1 PD derrière (en recentrant face 9:00), PG dans la diagonale arrière gauche (7:30), PD croisé devant PG (Epaules ouvertes face à la diagonale gauche)

Back, 1/2 Forward, 1/4 Basic Nightclub, Side, Behind, 1/8 Forward, Rock Forward, Back, Back

- 2 & PG derrière (en recentrant face 9:00), 1/2 tour à droite en posant PD devant (3:00)
- 3 – 4 & 1/4 de tour à droite en posant PG à gauche (6:00), PD à côté du PG, PG croisé devant PD
- 5 – 6 & PD à droite, PG croisé derrière PD, Pivoter 1/8 de tour à droite en posant PD devant (7:30)
- 7 – 8 & Rock G devant, Revenir sur PD, PG derrière.

TAG : A la fin du 3^{ème} et du 5^{ème} mur (commencent face 1:30, après le refrain), Rajouter les 2 temps suivants (face 7:30):

1-2 PD derrière en faisant un Sweep G de l'avant vers l'arrière, PG derrière en faisant un Sweep D de l'avant vers l'arrière
Et Reprendre la danse au début (face 7:30)

Note de Maddison Glover à propos de la musique :

«Mon frère Dion nous a suggéré cette musique. Mon papa, Tom, a grandi avec un père alcoolique et peu impliqué dans la vie de ses enfants.

Je suis si fière que mon père n'ait pas laissé l'histoire se répéter.

Mes frères et moi n'aurions pas pu demander un meilleur père. Il est un modèle pour nous et notre meilleur ami.

Nous t'aimons Tommy !»