

# NATURAL



Chorégraphe : Mathew SINYARD - Langport, U. K. - ANGLETERRE / Mars 2023

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : **Natural - BRELAND - BPM 122**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **30 / 3 / 2023**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*WALK FORWARD X3, KICK (CLAP), WALK BACK X3, TOUCH*

- 1.2.3      *3 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant  
4            KICK PG avant + **CLAP**  
5.6.7      *3 pas arrière* : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière  
8            TAP PD à côté du PG

*SIDE HOLD, BALL SIDE TOUCH, SIDE HOLD, BALL SIDE TOUCH*

- 1.2           pas PD côté D - **HOLD**  
&3.4        *SWITCH* : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
5.6           pas PG côté G - **HOLD**  
&7.8        *SWITCH* : pas PD à côté du PG - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

*MONTEREY 1/4 TURN TWICE*

- 1.2           TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D**, sur *BALL* PG.... pas PD à côté du PG - **3 : 00** -  
3.4           TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)  
5.6           TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D**, sur *BALL* PG.... pas PD à côté du PG - **6 : 00** -  
7.8           TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

*CHASSÉ, BACK ROCK RECOVER, CHASSÉ BACK ROCK RECOVER*

- 1&2          *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
3.4           ROCK STEP G arrière, revenir sur D avant  
5&6          *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
7.8           ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant - **6 : 00** -

**TAG : 8 temps à ajouter après le 7<sup>ème</sup> mur**

*STEP PIVOT 1/2 SLOWLY, HOLD FOR 4 COUNTS*

- 1 à 4        pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G.... (**3 temps**) (*appui PG avant*)  
5 à 8        **HOLD** - **HOLD** - **HOLD** - **HOLD** (**4 temps**)

# Natural



Choreographed by **Mathew SINYARD** (U. K.) - March 2023  
Mathew Sinyard : [mat@inlinewedance.co.uk](mailto:mat@inlinewedance.co.uk) - [www.inlinewedance.co.uk](http://www.inlinewedance.co.uk)  
Description : 32 count, 2 wall, Beginner Line Dance  
Music : **Natural - BRELAND** / Album : Cross Country , June 2022

## Introduction : 32 counts

### WALK FORWARD X3, KICK (CLAP), WALK BACK X3, TOUCH

- 1.2 Step right forward, step left forward
- 3.4 Step right forward, kick left forward with a clap
- 5.6 Walk back left, walk back right
- 7.8 Walk back left, touch right together

### SIDE HOLD, BALL SIDE TOUCH, SIDE HOLD, BALL SIDE TOUCH

- 1.2 Step right side, hold
- &3.4 Step left together, step right side, touch left together
- 5.6 Step left side, hold
- &7.8 Step right together, step left side, touch right together

### MONTEREY 1/4 TURN TWICE

- 1.2 Touch right side, turn  $\frac{1}{4}$  right and step right together (3:00)
- 3.4 Touch left side, step left together
- 5.6 Touch right side, turn  $\frac{1}{4}$  right and step right together (6:00)
- 7.8 Touch left side, step left together

### CHASSÉ, BACK ROCK RECOVER, CHASSÉ BACK ROCK RECOVER

- 1&2 Step right side, step left together, step right side
- 3.4 Left behind, recover to right
- 5&6 Step left side, close right together, step left side
- 7.8 Rock right behind, recover to left

Repeat

### TAG : after wall 7

### STEP PIVOT 1/2 SLOWLY, HOLD FOR 4 COUNTS

- 1-4 Step right forward, turn  $\frac{1}{2}$  left over 3 counts
- 5-8 Hold for 4 counts