

JAILHOUSE CREOLE



Musique	Jailhouse Rock / King Creole (Billy Swan)
Chorégraphe	Double Trouble
Type	Ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau	Débutant

Lindy Right, Lindy Left

- 1 & 2 Pas chassé à droite (DGD)
- 3 – 4 Rock G derrière, revenir sur PD
- 5 & 6 Pas chassé à gauche (GDG)
- 7 – 8 Rock D derrière, revenir sur PG

Toe Strut to the Right, Rock Recover, Cross Shuffle

- 1 – 2 Pointe D à droite, poser le talon D
- 3 – 4 Pointe G croisé devant PD, poser le talon G
- 5 – 6 Rock D à droite, revenir sur PG
- 7 & 8 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

Toe Strut to the Left, Rock Recover, Cross Shuffle

- 1 – 2 Pointe G à gauche, poser le talon G
- 3 – 4 Pointe D croisé devant PG, poser le talon D
- 5 – 6 Rock G à gauche, revenir sur PD
- 7 & 8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

Rock Right Forward, Recover, ½ Turn Shuffle, Left Heel Grind ¼ Left, Coaster Step

- 1 – 2 Rock D devant, revenir sur PG
- 3 & 4 Triple Step (DGD) avec ½ tour à droite
- 5 – 6 Talon G devant, pivoter ¼ de tour à gauche sur le talon G et pdc sur le PD
- 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant