



## DANGER TWINS

**Chorégraphie** : Karl-Harry Winson (UK) & Jamie Barnfield (UK) - Janvier 2022

**Description** : 32 temps, 4 murs - 1 TAG/RESTART - 2 TAGS - 1 FINAL

**Niveau** : Intermédiaire facile

**Musique** : Movin' - Danger Twins

**Traduction** : Brigitte Palluel

**Introduction** : 32 Temps (commencer sur les paroles)

**[1-8] SIDE. BEHIND. & TOUCH. KNEE POP. BALL-CROSS. SIDE STEP. RIGHT HEEL DIG. HOLD/DOUBLE CLAP.**

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD

&3 PD à D, Touch G en diagonale avant G (10.30)

&4 Knee Pop des 2 pieds en levant les 2 talons et en les rabaissant

&5 PG à côté PD, PD croisé devant PG

6-7 PG à G, Talon D en diagonale avant D (1.30)

&8 Pause et Clap x 2

**[9-16] SIDE. TOUCH. SIDE. TOUCH. WALK BACK RIGHT, LEFT. SIDE STEP. HEEL TWIST.**

1-2 PD à D, Touch G dans la diagonale avant G (10.30) (*Style : balancer les hanches en arrière et en rond à D*)

3-4 PG à G, Touch D dans la diagonale avant D (1.30) (*Style : balancer les hanches en arrière et en rond à G*)

5-7 PD derrière, PG derrière, PD légèrement à D

&8 Twist les 2 talons à D, Twist les 2 talons au centre. (*PdC sur les 2 pieds*)

**TAG 2** : sur le 3<sup>ème</sup> mur (commence à 6.00), ajouter les 4 comptes suivants : **Right Jazz Box-Cross**

1-4 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD **et recommencer au début (6.00)**

**[17-24] BACK ROCK. RIGHT KICK BALL-POINT (DIP). LEFT DRAG. BALL-WALK. WALK.**

1-2 Rock arrière D, Revenir sur PG

3&4 Kick D devant, PD à côté PG, Pointe G à G *en descendant légèrement tout en pliant le genou D*

5-6 Glisser le PG vers le PD sur ces 2 comptes *tout en redressant la jambe D*

&7-8 PG à côté PD, PD devant, PG devant

**[25-32] FORWARD ROCK. SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT. 1/4 TURN RIGHT. RIGHT SAILOR STEP. CROSS STEP.**

1-2 Rock D devant, Revenir sur PG

3&4 ¼ Tour à D en posant PD à D, PG à côté PD, ¼ Tour à D en posant PD devant **(6.00)**

5 ¼ Tour à D en posant PG à G **(9.00)**

6&7 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D

8 PG croisé devant PD

**TAG 1. A la fin du 1<sup>er</sup> mur face à 9.00, ajouter les 8 comptes suivants : Box Turn Left. Right Jazz Box-Cross.**

1-2 ¼ Tour à G en posant PD derrière, ¼ Tour à G en posant PG devant

3-4 ¼ Tour à G en posant PD derrière, ¼ Tour à G en posant PG à G

5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD (9.00)

**TAG 3. A la fin du 4<sup>ème</sup> mur face à 3.00, ajouter les 4 comptes suivants : Box Turn Left**

1-2 ¼ Tour à G en posant PD derrière, ¼ Tour à G en posant PG devant

3-4 ¼ Tour à G en posant PD derrière, ¼ Tour à G en posant PG à G

**FINAL** : Danser les comptes 1-2& du 9<sup>ème</sup> mur (commence face à 3.00) puis faire ¼ Tour à G aux comptes 3&4 pour se retrouver face à 12.00.

**COUNTRY LINE DANCE PARADISE**

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix