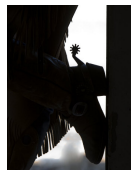




GRIMALDI  
DANSE CLUB

# WHAT'S MINE IS YOURS

<b>Musique</b>	What's Mine Is Yours (Kane Brown)
<b>Chorégraphe</b>	Philip Sobrielo, Jo Kinser, Jonas Dahlgren & Hayley Wheatley Août 2019
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps U
<b>Niveau</b>	Intermédiaire – NC2
<b>Traduction</b>	NadGab
<b>Source</b>	NadGab – 10 ans Crazy Dance Country Crolles – Octobre 2019
<b>Lien Vidéo</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=mTpDc85WWRQ">https://www.youtube.com/watch?v=mTpDc85WWRQ</a>



SECTION COUNTRY

Intro : 16 temps

Basic R, Rock Fwd, Recover, Step Back, 1/2 Turn R, Chase 1/2 Turn R, 3/4 Turn L

- 1 – 2 & PD à droite, PG légèrement derrière PD, PD légèrement devant  
 3 – 4 Rock G devant, Revenir sur PD  
 & 5 PG derrière, 1/2 tour à droite en posant PD devant (6:00)  
 6 & 7 PG devant, 1/2 tour à droite en posant PD à côté du PG (12:00), PG devant  
 8 & 1/2 tour à gauche en posant PD derrière (6:00), 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche (3:00)

**RESTARTS «Modifiés»** : Remplacer les comptes 8& (3/4 de tour à gauche) par : 1 tour complet à gauche :  
 (8) 1/2 tour à gauche en posant PD derrière, (&) 1/2 tour à gauche en posant PG devant  
 Et Rajouter 1/4 de tour à gauche sur le compte 1 du début de la danse (Total : 1 tour 1/4 à gauche)

Sur le 3<sup>ème</sup> mur (commence face 6:00), Reprendre la danse au début (face 3:00)

Sur le 6<sup>ème</sup> mur (commence face 9:00), Reprendre la danse au début (face 6:00)

Point R, 3/4 Turn R, Sweep L Fwd, Cross, Side, Behind-Hitch RF, Behind, Side, Cross-Spiral 1+1/8 L, Turn 1/2 L

- 1 Pte D à droite  
 2 & 3 1/4 de tour à droite en ramenant PDC sur PD devant (6:00), PG devant, 1/2 tour à droite (PDC sur PD)  
 en faisant un Sweep G de l'arrière vers l'avant (12:00)  
 4 & 5 PG croisé devant PD, PD à droite, PG derrière PD en faisant un Hitch D de l'avant vers l'arrière  
 6 & PD derrière PG, PG à gauche  
 7 PD croisé devant PG en faisant une Spirale 1 tour + 1/8 (PDC sur PD) (10:30)  
 8 & 1 PG devant, 1/2 tour à gauche en posant PD à côté du PG (4:30), PG devant

Run RL, Rock, Recover, Back, Open 1/4 Turn L, Recover 1/4 R, 1/2 + 3/8 Turn R, Sweep L, Cross, Side

- 2 & 2 Petits pas rapides en avant (DG)  
 3 – 4 & Rock D devant, Revenir sur PG, PD derrière  
 5 – 6 1/4 de tour à gauche en tournant le haut du corps à gauche (1:30), 1/4 de tour à droite en ramenant le  
 haut du corps devant (PDC sur PD) (4:30)  
 & 7 1/2 tour à droite en posant PG derrière (10:30), 3/8 de tour à droite en posant PD devant et en faisant  
 un Sweep G de l'arrière vers l'avant (3:00)  
 8 & PG croisé devant PD, PD à droite

Back Rock, Recover, Side, Back Rock, Recover, 1/2 Turn L, Back Rock, Recover, 1/2 Turn R, Sway R, Sway L-Look

- 1 – 2 & Rock G derrière, Revenir sur PD, PG à gauche  
 3 – 4 & Rock D derrière, Revenir sur PG, 1/2 tour à gauche en posant PD derrière (9:00)  
 5 – 6 & Rock G derrière, Revenir sur PD, 1/2 tour à droite en posant PG derrière (3:00)  
 7 – 8 PD à droite et Sway à droite, Sway à gauche (en regardant à gauche)

**Style** : Continuer à regarder à gauche sur le compte 1 du début de la danse