



KEEN TAHITI

Chorégraphie : Tom Inge Soenju (NOR) – Janvier 2023

Description : 32 temps, 4 murs – 1 TAG

Niveau : Grand Débutant

Musique : Tahiti - Keen'V or D.I.S.C.O. – Ottawan

or: Mega Mix - Boney M.

NOTE : sur "D.I.S.C.O." de Ottawan (32C intro, aucuns tags/restarts,)

sur "Mega Mix" de Boney M (~32C intro (début quand la musique commence), aucuns tags/restarts)

Introduction : 32 comptes

[1-8] CHASSE, TOUCH X2 (R/L)

1-2-3-4 PD à droite, PG à côté PD, PD à droite, Touch G à côté PD

5-6-7-8 PG à gauche, PD à côté PG, PG à gauche, Touch D à côté PG

[10-16] WALK X3, KICK, WALK B X3, TOUCH B

1-2-3-4 PD devant, PG devant, PD devant, Kick G devant

5-6-7-8 PG derrière, PD derrière, PG derrière, Touch D à côté PG

[17-24] CROSS-POINT FWD X2, CROSS-POINT B X2

1-2 PD croisé devant PG, Pointe G à gauche

3-4 PG croisé devant PD, Pointe D à droite

5-6 PD derrière PG, Pointe G à gauche

7-8 PG derrière PD, Pointe D à droite

[25-32] B STEP, TOUCH, STEP, ¼ L SCUFF TURN, SIDESTEP-TOUCH X2

1-2 PD derrière, Touch G devant PD

3-4 PG devant, Scuff D en faisant ¼ Tour à gauche (9.00)

5-6-7-8 PD à droite, Touch G à côté PD, PG à gauche, Touch D à côté PG

TAG : à la fin du 9^e mur (commence à 12.00) face à 9.00, ajouter les 4 comptes suivants :

SECTION 1: SIDESTEP-TOUCH X2 (R/L)

1-2-3-4 PD à droite, Touch G à côté PD, PG à gauche, Touch D à côté PG

COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix