



# IN WALKED YOU

**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**  
**Traduction**  
**Source**  
**Lien vidéo**  
**UTD**

In Walked You (William Michael Morgan)  
Maggie Gallagher (UK) – Décembre 2023  
Ligne, 2 murs, 64 temps  
Intermédiaires  
**NadGab**  
**NadGab – 15<sup>th</sup> & 1<sup>st</sup> BDay Gières – Février 2024**  
<https://www.youtube.com/watch?v=ex6SCsWscBo>  
**Février 2024**

Intro : 32 comptes

Cross, Side, Behind, Sweep, Behind, Side, L Shuffle

- 1-2 PD croisé devant PG, PG à gauche
- 3-4 PD croisé derrière PG, Sweep G de l'avant vers l'arrière
- 5-6 PG croisé derrière PD, PD à droite
- 7&8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

Step, Tap, Back, 1/2, 1/4, Behind, Side, Cross

- 1-2 PD devant, Tap Pte G derrière PD
- 3-4 PG derrière, 1/2 tour à droite en posant PD devant (6:00)
- 5-6 1/4 de tour à droite en posant PG à gauche (9:00), PD croisé derrière PG
- 7-8 PG à gauche, PD croisé devant PG

Side, Hold, Ball Side, Touch, 1/4, 1/2, 1/2, Step

- 1-2 PG à gauche, Pause
- &3-4 PD à côté du PG, PG à gauche, Touch D à côté du PG
- 5-6 1/4 de tour à droite en posant PD devant (12:00), 1/2 tour à droite en posant PG derrière (6:00)
- 7-8 1/2 tour à droite en posant PD devant (12:00), PG devant

Walk, Sweep, Cross, Sweep, Cross, Back, Sway, Sway

- 1-2 PD devant, Sweep G de l'arrière vers l'avant
- 3-4 PG légèrement croisé devant PD, Sweep D de l'arrière vers l'avant
- 5-6 PD croisé devant PG, PG derrière
- 7-8 PD à droite en faisant un Sway D à droite, Sway G

**RESTART : Sur le 3<sup>ème</sup> mur (commence face 12:00), Reprendre la danse au début (face 12 :00)**

1/8 Rocking Chair, 1/8 Step, 1/2 Pivot, R Shuffle

- 1-2 Pivoter 1/8 de tour à gauche en faisant un Rock D devant (10:30), Revenir sur PG
- 3-4 Rock D derrière, Revenir sur PG
- 5-6 Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PD devant (9:00), 1/2 tour à gauche (3:00)
- 7&8 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

Rock, Recover, Back Shuffle, 1/4, Touch, 1/4, Sweep

- 1-2 Rock G devant, Revenir sur PD
- 3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG derrière
- 5-6 1/4 de tour à droite en posant PD à droite (6:00), Touch G à côté du PD

**Note de Style : 5-6 : Balayer les bras en l'air de la gauche vers la droite**

- 7-8 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (3:00), Sweep D de l'arrière vers l'avant

**Note de Style : 7-8 : Balayer les bras en l'air de la droite vers la gauche**

Cross, Back, Ball Cross, Side, Behind/Dip, Side, Cross Shuffle

- 1-2 PD croisé devant PG, PG derrière
- &3-4 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, PD à droite
- 5-6 PG croisé derrière PD en pliant les genoux, PD à droite
- 7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

Side Rock, Recover, Cross Shuffle, 1/4, Side, Step, Sweep

- 1-2 Rock D à droite, Revenir sur PG
- 3&4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5-6 1/4 de tour à droite en posant PG derrière (6:00), PD à droite
- 7-8 PG légèrement croisé devant PD, Sweep D de l'arrière vers l'avant

**FINAL : A la fin du 9<sup>ème</sup> mur (commence face 6:00), Poser PD devant pour terminer face 12:00**

Note de la Chorégraphe

Cette danse est dédiée à Monika Demmert et le Club Krähenfüße Linedancers à l'occasion de leur 15th anniversaire  
Merci à Jane Kenrick pour m'avoir suggéré la musique