



GOOD AS YOU

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Lien Vidéo
UTD

Good As You (Kane Brown)
 Michele Burton & Michael Barr (USA) – Mai 2019
 Ligne, 4 murs, 32 temps – Night Club
 Intermédiaire
NadGab
<https://www.youtube.com/watch?v=jMv0v68jAE8>
Septembre2020

NightClub Basic With ½ Turn, Rock Return ½ Right, Rock Return

- 1 PD à droite
- 2 & 3 Rock G derrière PD, Revenir sur PD, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (9:00)
- 4 & 5 PD devant, PG devant, ¼ de tour à gauche en posant PD à droite (6:00)

Note : Les comptes 4&5 se font comme 3 petits pas en forme d'arc de cercle, «tranquillement» et en faisant attention à ne pas trop «tourner» sur le compte 5 😊

FINAL : Sur le 8^{ème} mur (commence face 6:40) : Ne pas tourner sur les comptes 4&5 pour terminer face 12:00. Tah Dah !

- 6 & 7 Rock G derrière, Revenir sur PD, ½ tour à droite en posant PG derrière (12:00)
- 8 & Rock D derrière, Revenir sur PG

Full Spiral Left, Fwd Together Fwd, Rock Return, Back Sweep 2x, Coaster

- 1 PD devant en faisant un tour complet à gauche = **Spiral Turn (PDC sur PD) (12:00)**
- Option :** Sur le compte 1, faire uniquement le PD devant, sans la Spirale
- 2 & 3 PG devant, PD à côté du PG, PG devant (faire ce dernier pas plus «appuyé»)
 - 4 & Rock D devant, Revenir sur PG (= 2 premiers comptes d'un mambo)
 - 5 – 6 PD derrière en faisant un Sweep G de l'avant vers l'arrière, PG derrière en faisant un Sweep D de l'avant vers l'arrière
 - 7 & 8 PD croisé derrière PG, PG à côté du PD, Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PD devant (10:30)

Forward Rock, Side Rock, Behind Side, Cross & Cross/Sweep, ¼ Diamond

- 1 & 2 & Rock G devant, Revenir sur PD, Rock G à gauche, Revenir sur PD
- 3 & PG croisé derrière PD, Pivoter 1/8 de tour à droite en posant PD à droite (12:00)
- 4 & 5 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD en faisant un Sweep D de l'arrière vers l'avant
- 6 & 7 PD croisé devant PG, PG à gauche, Pivoter 1/8 de tour à droite en posant PD derrière (1:30)
- 8 & PG derrière, Pivoter 1/8 de tour à droite ne posant PD à droite (3:00)

Press Return & Press Return, Step ½ Turn Left, Cross Scissors Step Cross

- 1 – 2 Pivoter 1/8 de tour à droite en faisant un Rock G «appuyé» devant (= **Press**), Revenir sur PD (4:30)
- & Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PG à gauche (3:00)
- 3 – 4 Pivoter 1/8 de tour à gauche en faisant un Rock D «appuyé» devant (= **Press**), Revenir sur PD (1:30)

Option : Body Roll sur les Press

- & Pivoter 1/8 de tour à droite en posant PD à droite (3:00)
- 5 PG devant (et Prep au ½ tour qui suit)
- 6 **Sur la plante du PG :** ½ tour à gauche en ramenant la pointe du PD à côté de la cheville gauche (9:00)

Option : Sweep du PD au moment du ½ tour

- 7 & 8 & PD croisé devant PG, PG à gauche, PD à côté du PG, PG croisé devant PD