



# GREATER THAN ME

CHOREGRAPHE : **Maggie Gallagher**  
 MUSIQUE : Greater - MercyMe  
 TYPE DE DANSE: Ligne, 48 temps, 4 murs  
 NIVEAU : Intermédiaire

**Introduction : 16 temps / 3 Restarts**

**1 - 8 STEP TOUCH & HEEL & HEEL, ROCK FORWARD, RIGHT COASTER**

1 - 2 pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD  
 & 3 pas PG arrière - TOUCH talon D devant  
 & 4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
 & 5 - 6 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière  
 7 & 8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

**9 - 16 ROCK FORWARD, ½ LEFT SHUFFLE, WALK, ½ RIGHT, ½ RIGHT SHUFFLE**

1 - 2 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière  
 3 & 4 SHUFFLE Gauche 1/2 tour G 6 : 00  
 5 - 6 pas PD avant - 1/2 tour D - pas PG arrière 12 : 00  
 7 & 8 SHUFFLE droit, 1/2 tour D 6 : 00

**17 - 24 LEFT MAMBO, ROCK BACK, STEP, ¼ LEFT, CROSS SHUFFLE**

1 & 2 ROCK MAMBO syncopé G avant : ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière - pas PG à côté du PD  
 3 - 4 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

**RESTARTS : ici, sur les 3ème & 8ème murs, après 20 temps, et reprendre la Danse au début - 12 : 00 -**

5 - 6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G . . . pas PG côté G (appui PG) - 3 : 00  
 7 & 8 CROSS SHUFFLE D vers G: CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

**25 - 32 LEFT SIDE ROCK, WEAVE RIGHT, CROSS ROCK, LEFT CHASSE**

1 - 2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
 3 & 4 & WEAVE syncopé G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
 5 - 6 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière  
 7 & 8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

**33 - 40 RIGHT STOMP, KICK & POINT & POINT, RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR**

1 - 2 STOMP-up PD à côté du PG - KICK PD avant  
 & 3 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
 & 4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D  
 5 & 6 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD à côté du PG  
 7 & 8 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG à côté du PD

**41 - 48 STEP, ½ LEFT PIVOT, RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP ½ PIVOT, WALK RIGHT, LEFT**

1 - 2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) 9 : 00  
 3 & 4 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD  
**RESTART : ici, sur le 6ème mur, après 44 temps, et reprendre la Danse au début - 3 : 00 -**  
 5 - 6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)  
 7 - 8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - 3 : 00

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**