



# NICKAJACK

**Musique**  
**Chorégraphes**  
**Type**  
**Niveau**  
**Traduction**  
**Source**  
**Lien Vidéo**  
**UTD**

Nickajack (River Road)  
 Rob Fowler (ES) – Février 2022  
 Ligne, 4 murs, 56 temps U  
 Novice  
 NadGab  
 NadGab – WORKSHOP GIERES – MARS 2022  
<https://www.youtube.com/watch?v=-SmbRZRUVIY>  
 Mars 2022

**Intro : 16 temps**

**Right Vine, Touch L, Side L, Hook R, Side R, Hook L**

- 1-3 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite
- 4 Touch G à côté du PD
- 5-6 PG à gauche, Flick D derrière PG
- 7-8 PD à droite, Flick G derrière PD

**Left Vine 1/4 Turn L, Scuff R, Rocking Chair**

- 1-3 PG à gauche, PD croisé derrière PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (9:00)
- 4 Scuff D
- 5-6 Rock D devant, Revenir sur PG
- 7-8 Rock D derrière, Revenir sur PG

**Chase 1/2 Turn L, Hold, Chase 1/4 Turn R, Kick**

- 1-3 PD devant, 1/2 tour à gauche (PDC sur PG) (3:00), PD devant
- 4 Pause
- 5-6 PG devant, 1/4 de tour à droite (PDC sur PD) (6:00)
- 7-8 PG croisé devant PD, Kick D dans la diagonale avant droite

**RESTART 3 : Sur le 5<sup>ème</sup> mur (commence face 12:00), Remplacer le Kick par un Scuff et Reprendre la danse au début (face 6:00)**

**Behind R, Side L, Cross R, Kick L, Behind L, 1/4 Turn R, Step L, Scuff R**

- 1-3 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 4 Kick G dans la diagonale avant gauche
- 5-6 PG croisé derrière PD, 1/4 de tour à droite en posant PD devant (9:00)
- 7-8 PG devant, Scuff D

**Stomp R Forward With Toe Fans, Stomp L Forward With Toe Fans**

- 1-4 Stomp D devant (Pte D tournée à gauche), Pivoter Pte D à droite, à gauche, au centre (PDC sur PD)
- 5-8 Stomp G devant (Pte G tournée à droite), Pivoter Pte G à gauche, à droite, au centre (PDC sur PG)

**Stomp R Forward, Hold, 1/2 Turn L, Hold, R Jazz Box, Touch L**

- 1-2 Stomp D devant, Pause
- 3-4 1/2 tour à gauche (PDC sur PG) (3:00), Pause
- 5-7 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite
- 8 Touch G à côté du PD

**L Rolling Vine, Touch R, Side R, Touch L, Side L, Touch R**

- 1-3 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (12:00), 1/2 tour à gauche en posant PD derrière (6:00), 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche (3:00)

**FINAL: Sur le 8<sup>ème</sup> Mur (commence face 12 :00), Remplacer le compte 3 (1/4 de tour à gauche) par 1/2 tour à gauche pour terminer face 12:00 !**

- 4 Touch D à côté du PG

**RESTART 1 : Sur le 1<sup>er</sup> Mur (commence face 12 :00), Reprendre la danse au début (face 3:00)**

**RESTART 2 : Sur le 3<sup>ème</sup> Mur (commence face 6:00), Reprendre la danse au début (face 9:00)**

- 5-6 PD à droite, Touch G à côté du PD
- 7-8 PG à gauche, Touch D à côté du PG