

# SINATRA & CHARDONNAY



Chorégraphes : Alison BIGGS & Peter METELNICK - Arlesey - ANGLETERRE - U. K. / Août 2015  
LINE Dance : 64 temps - 2 murs  
Niveau : novice  
Musique : **That look - Aaron WATSON - BPM 108**  
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2017  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER, 1/4 RIGHT SHUFFLE,  
LEFT FORWARD, 1/2 RIGHT TURN, 1/4 RIGHT & LEFT SIDE, RIGHT BEHIND*

1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD  
3&4 **1/4 de tour D**.... *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)  
7.8 **1/4 de tour D**.... pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **12 : 00** -

*1/4 LEFT & LEFT FORWARD, 1/4 LEFT & RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, 1/4 RIGHT & RIGHT FORWARD,  
LEFT FORWARD, 1/4 RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE*

1 à 4 **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **1/4 de tour G**.... pas PD côté D....  
.... CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **9 : 00** -  
5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **12 : 00** -  
7&8 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

*RIGHT SIDE ROCK/RECOVER, RIGHT BEHIND-SIDE-CROSS, LEFT SIDE ROCK/RECOVER, LEFT SAILOR*

1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G

*SKATE FORWARD 2, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD, 1/2 RIGHT TURN, LEFT FORWARD SHUFFLE*

1.2 **SKATE**.... SLIDE PD sur diagonale avant D ↗ - **SKATE**.... SLIDE PG sur diagonale avant G ↖  
3&4 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **6 : 00** -  
7&8 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

*suite page 2 .. / ...*

## page 2 .. / ...

### *SKATE FORWARD 2, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD, 1/4 RIGHT TURN, LEFT CROSS SHUFFLE*

- 1.2 **SKATE** .... SLIDE PD sur diagonale avant D ↗ - **SKATE** .... SLIDE PG sur diagonale avant G ↖  
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **9 : 00** -  
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### *VINE RIGHT 2, RIGHT BALL CROSS SIDE, LEFT CROSS/ROCK/RECOVER, 1/4 LEFT SHUFFLE*

- 1.2& VINE à D syncopé : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
3.4 CROSS PG devant PD - pas PD côté D (*épaulement vers D ↗*)  
5.6 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière  
7&8 **1/4 de tour G** ... SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **6 : 00** -

### *1/4 LEFT & VINE RIGHT 2, RIGHT BALL CROSS SIDE, LEFT CROSS/ROCK/RECOVER, 1/4 LEFT SHUFFLE*

- 1.2& **1/4 de tour G** ... VINE à D syncopé : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - **3 : 00** -  
3.4 CROSS PG devant PD - pas PD côté D (*épaulement vers D ↗*)  
5.6 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière  
7&8 **1/4 de tour G** ... SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **12 : 00** -

### *1/2 LEFT & WALK BACK 2, RIGHT COASTER, WALK FORWARD 2, LEFT TRIPLE*

- 1.2 **1/2 tour G**, sur *BALL* du PG .... pas PD arrière - pas PG arrière - **6 : 00** -  
3&4 COASTER STEP D : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant  
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

### **TAG : 4 temps, à la fin du 1<sup>er</sup> mur**

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière | **ROCKIN**  
3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant | **CHAIR**

### **TAG : 4 temps, à la fin du 2<sup>ème</sup> mur**

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière | **ROCKIN**  
3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant | **CHAIR**  
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### **TAG : 8 temps, à la fin du 4<sup>ème</sup> mur**

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière | **ROCKIN**  
3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant | **CHAIR**  
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)



# Sinatra & Chardonnay

Choreographed by **Alison BIGGS & Peter METELNICK** / The Dance Factory U. K. (August 2015)

Alison Biggs : [alison.biggs1@btinternet.com](mailto:alison.biggs1@btinternet.com) - Peter Metelnick : [petermetelnick@talktalk.net](mailto:petermetelnick@talktalk.net) - Website : [www.thedancefactoryuk.co.uk](http://www.thedancefactoryuk.co.uk)

Description : 64 count, 2 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **That look by Aaron WATSON** / Album : The underdog / iTunes / amazon.com

**Start after 32 count intro – [110bpm – 4mins 29secs]**

**RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER, 1/4 RIGHT SHUFFLE, LEFT FORWARD, 1/2 RIGHT TURN, 1/4 RIGHT & LEFT SIDE, RIGHT BEHIND**

- 1-2 Step right side, step left together
- 3&4 Turn  $\frac{1}{4}$  right and chassé forward right-left-right
- 5-8 Step left forward, turn  $\frac{1}{2}$  right (weight to right), turn  $\frac{1}{4}$  right and step left side, cross right behind (12:00)

**1/4 LEFT & LEFT FORWARD, 1/4 LEFT & RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, 1/4 RIGHT & RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD, 1/4 RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE**

- 1-4 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step left forward, turn  $\frac{1}{4}$  left and step right side, cross left behind, turn  $\frac{1}{4}$  right and step right forward (9:00)
- 5-6 Step left forward, turn  $\frac{1}{4}$  right (weight to right) (12:00)
- 7&8 Crossing chassé left-right-left

**RIGHT SIDE ROCK/RECOVER, RIGHT BEHIND-SIDE-CROSS, LEFT SIDE ROCK/RECOVER, LEFT SAILOR**

- 1-2 Rock right side, recover to left
- 3&4 Behind-side-cross right-left-right
- 5-6 Rock left side, recover to right
- 7&8 Left sailor step

**SKATE FORWARD 2, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD, 1/2 RIGHT TURN, LEFT FORWARD SHUFFLE**

- 1-2 Skate right, skate left
- 3&4 Chassé forward right-left-right
- 5-6 Step left forward, turn  $\frac{1}{2}$  right (weight to right) (6:00)
- 7&8 Chassé forward left-right-left

**SKATE FORWARD 2, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD, 1/4 RIGHT TURN, LEFT CROSS SHUFFLE**

- 1-2 Skate right, skate left
- 3&4 Chassé forward right-left-right
- 5-6 Step left forward, turn  $\frac{1}{4}$  right (weight to right) (9:00)
- 7&8 Crossing chassé left-right-left

**VINE RIGHT 2, RIGHT BALL CROSS SIDE, LEFT CROSS/ROCK/RECOVER, 1/4 LEFT SHUFFLE**

- 1-2 Step right side, cross left behind
- 3&3-4 Step right side, cross left over, step right side (angle body right)
- 5-6 Cross/rock left over, recover to right
- 7&8 Turn  $\frac{1}{4}$  left and chassé forward left-right-left (6:00)

**1/4 LEFT & VINE RIGHT 2, RIGHT BALL CROSS SIDE, LEFT CROSS/ROCK/RECOVER, 1/4 LEFT SHUFFLE**

- 1-2 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step right side, cross left behind (3:00)
- 3&3-4 Step right side, cross left over, step right side (angle body right)
- 5-6 Cross/rock left over, recover to right
- 7&8 Turn  $\frac{1}{4}$  left and chassé forward left-right-left (12:00)

**1/2 LEFT & WALK BACK 2, RIGHT COASTER, WALK FORWARD 2, LEFT TRIPLE**

- 1-2 Turn  $\frac{1}{2}$  left and step right back, step left back (6:00)
- 3&4 Right coaster step
- 5-6 Step left forward, step right forward
- 7&8 Chassé forward left-right-left

REPEAT

**TAG : End of wall 1**

- 1-4 Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left

**TAG : End of wall 2**

- 1-4 Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left
- 5-8 Cross right over, step left back, step right side, cross left over

**TAG : End of wall 4**

- 1-4 Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left
- 5-8 Cross right over, step left back, step right side, cross left over
- 1-4 Step right forward, turn  $\frac{1}{2}$  left (weight to left), step right forward, turn  $\frac{1}{2}$  left (weight to left)