



LEVITATING

Chorégraphes Fiona MURRAY (Irlande) & Roy HADISUBROTO (Pays-Bas) - Mai 2020
Description Phrasée en ligne, 80 comptes, 2 murs + 1 TAG
Séquence **A, B, Tag, A, B, B, A, B, B, B**
Niveau Avancé
Musique Levitating - Dua Lipa feat. DaBaby



Intro 16 temps

PARTIE A (48 comptes, commence et finit face à 12H)

A1 - KICK OUT OUT, SAILOR STEP, SAILOR STEP, BEHIND 1/4 TURN, JUMP X2

1&2 Kick PD avant, pas PD à Droite, pas PG à Gauche
3&4 Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, pas PD à Droite
5&6& Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, pas PG à Gauche, croiser PD derrière PG
7&8 1/4 T à Gauche et PG avant, Jump avant et PD à côté du PG, Jump avant pieds assemblés 09:00

A2 - MAMBO HITCH STEP, SYNCOPATED JAZZBOX 1/4 TURN, CROSS ROCK, FULL VOLTA, STOMP X2

1&2& Rock step PD avant, revenir PdC sur PG, Hitch genou D et Hop PG, pas PD dans la diag.arrière D
3&4 Croiser PG devant PD, pas PD arrière, 1/4 T à Gauche et PG à Gauche 06:00
5&6& Rock step PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG, 1/2 T à Droite et PD avant, pas PG à côté du PD 12:00
7&8 1/2 T à Droite et PD avant, Stomp PG à Gauche, Stomp PD à Droite 06:00

A3 - TRIPLE STEP SWEEP X2, CROSS STEP, CROSS SHUFFLE, TAP STOMP

1&2 Triple PG arrière, pas PD à côté du PG, pas PG arrière avec Sweep PD vers l'arrière
3&4 Triple PD arrière, pas PG à côté du PD, pas PD arrière avec Sweep PG vers l'arrière
5&6 Croiser PG derrière PD, pas PD à D, croiser PG devant PD
&7&8 Pas PD à Droite, croiser PG devant PD, Tap PD à Droite, Stomp PD dans la diag.avant D

A4 - STEP, BEHIND, 1/4 TURN SHUFFLE, 1/4 TURN MAMBO CROSS, MAMBO CROSS

1-2 Revenir PdC sur PG, croiser PD derrière PG
3&4 1/4 T à Gauche et Triple step PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant 03:00
5&6 1/4 T à Gauche et Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG, croiser PD devant PG 12:00
7&8 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD, croiser PG devant PD

A5 - SIDE ROCK RECOVER TOGETHER, SIDE ROCK RECOVER TOGETHER, ROCK RECOVER, PONY STEP

1-2& Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG, pas PD à côté du PG
3-4& Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD, pas PG à côté du PD
5-6 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG
7&8 Pas PD arrière et Hitch genou G, pas PG à côté du PD, pas PD arrière et Hitch genou G

A6 - COASTER STEP, 1/4 TURN HITCH HIP BUMP, 3/4 TURN RUN AROUND, CLAP X2

1&2 Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG, pas PG avant
3&4 1/4 T à Gauche et Hitch genou D, Touch PD à Droite, pas PD sur place avec Bump à Droite 09:00
5&6& 1/4 T à G et PG avant 06.00, 1/8 T à G et PD avant 04.30, 1/8 T à G et PG avant 03.00, 1/8 T à G et PD avant 01:30
7&8 1/8 T à Gauche et PG avant, CLAP, CLAP 12.00

PARTIE B (32 comptes, 2 murs)

B1 - SIDE ROCK, 1/4 TURN RECOVER, MAMBO BACK, MAMBO FORWARD, COASTER LOCK

1-2 Rock PD à Droite, 1/4 T à Droite et revenir PdC sur PG 03:00
3&4 Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG, pas PD avant
5&6 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD, pas PG arrière
7&8& Ball PD arrière, ball PG à côté du PD, pas PD avant, Lock PG derrière PD

B2 - 1/4 SWEEP, CROSS, STEP SWIVELS, STEP SWIVELS, ROCKING CHAIR

1-2 Pas PD avant et 1/4 T à Droite avec Sweep PG vers l'avant, croiser PG devant PD 06:00
3&4 Pas PD dans la diag. avant D, Swivel Talon G à Droite, Swivel Pointe G à Droite
5&6 Pas PG dans la diag. avant G, Swivel Talon D à Gauche, Swivel Pointe D à Gauche
7&8& Rock step PD avant, revenir PdC sur PG, Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG

B3 - PIVOT 1/2, KICK TOGETHER ROCK RECOVER, KICK TOGETHER ROCK RECOVER, POINT SWITCHES

1-2 Pas PD avant et fléchir les genoux, 1/2 T à Gauche et PG avant en se relevant 12:00
3&4& Kick PD avant, pas PD à côté du PG, Rock step PG arrière, revenir PdC sur PD
5&6& Kick PG avant, pas PG à côté du PD, Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG
7&8& Pointer PD à Droite, pas PD à côté du PG, pointer PG à Gauche, pas PG à côté du PD

B4 - SLIDE TAP, 3 HEEL SWITCHES, BALL STEP, BALL CROSS BEHIND, UNWIND 1/2 TURN HEEL BOUNCES

1-2 Grand pas PD à Droite et Slide PG vers PD, 1/8 T à Gauche et Tap PG à côté du PD 10:30
3&4& Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD, Touch Talon D devant, pas PD à côté du PG
5&6 Touch Talon G devant, Ball PG à côté du PD, pas PD avant
&7 1/8 T à Droite et PG à Gauche, croiser PD derrière PG 12:00
&8 1/4 T à Droite et Bounce 03.00, 1/4 T à Droite et Bounce 06:00

TAG après la première Partie B, face à 06H : SIDE TOUCH, 1/4 T SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, 1/4 T SIDE TOUCH

1-2 Pas PD à Droite, Touch PG à côté du PD
3-4 1/4 T à Gauche et PG avant, Touch PD à côté du PG
5-6 Pas PD à Droite, Touch PG à côté du PD
7&8 1/4 T à Gauche et PG avant, CLAP, CLAP

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Réalisation : <http://www.hellocountryline.fr>

Contact : hellocountryline@gmail.com