



# SHADES OF PASSION

Musique  
Chorégraphe  
Type  
Niveau  
Traduction  
Source  
Lien vidéo  
UTD

Earned It (The Weekend – BO 50 Shades Of Grey)  
Rob Fowler (Janvier 2015)  
Ligne, 4 murs, 72 temps – Waltz 🔄  
Avancé  
NadGab  
Rob Fowler – Grimaldi Sassenage – Mai 2015  
<https://www.youtube.com/watch?v=P-xTPNW7mgc>  
Septembre 2018

Intro : 24 temps

Cross Point Hold, Back, Sweep

- 1 – 3 PG croisé devant PD, Pte D à droite, Pause
- 4 – 6 PD derrière, Sweep G de l'avant vers l'arrière sur 2 temps (**PDC sur PD**)

Behind, Side, Cross, Slide

- 1 – 3 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 4 – 6 Grand PD à droite, Ramener PG à côté du PD, Touch G à côté du PD

3/4 Rolling Turn Left, Step Back, 1/4 Tur, Side Step Hold

- 1 – 3 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (**9:00**), 1/2 tour à gauche en posant PD derrière (**3:00**), PG derrière
- 4 – 6 1/4 de tour à droite en posant PD à droite (**6:00**), Pte G à gauche, Pause

Make Full Turn Left, Cross Rock, Side

- 1 – 3 Ramener PDC sur PG en faisant un tour complet à gauche et un Sweep D de l'arrière vers l'avant
- 4 – 6 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG, PD à droite

Cross Left Over Right, Kick Right Diagonal, Step Back Right, Step Back 1/2 Turn

- 1 – 3 PG croisé devant PD, Kick D dans la diagonale avant droite, Pause (**7:30**)
- 4 – 6 PD derrière, 1/2 tour à gauche en posant PG devant (**1:30**), PD devant

Left Twinkle, 1/2 Turn Twinkle

- 1 – 3 PG devant, PD devant, PG dans la diagonale avant gauche (**10:30**)
- 4 – 6 PD croisé devant PG, 1/4 de tour à droite en posant PG derrière, 1/4 de tour à droite en posant PD à droite (**6:00**)

Cross Rock 1/4 Turn Left, Full Spiral Turn Forward

- 1 – 3 Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (**3:00**)
- 4 – 6 PD devant, Tour complet à gauche en enroulant G et en faisant un Hook G devant D (= **Spiral**), PG devant (**3:00**)

Step Forward Left, Rock Forward Right Recover, Make 1/2 Turn Right, 1/2 Pencil Turn

- 1 – 3 Rock D devant, Revenir sur PG, 1/2 tour à droite en posant PD devant (**9:00**)
- 4 – 6 (**En appui sur PD**) 1/2 tour à droite en ramenant PG à côté du PD (= **Pencil Turn**) (**3:00**), Pause (**2 temps**) (**PDC sur PD**)

Left Basic Fwd, Right Basic Back

- 1 – 3 PG devant, PD à côté du PG, PG sur place

**Note : sur la version plus rapide remplacer le Basic par un Step, Touch, Hold**

- 4 – 6 PD derrière, PG à côté du PD, PD sur place

**Note : sur la version plus rapide remplacer le Basic par un Step, Touch, Hold**

1/2 Turn Basic, Right Basic Back

- 1 – 3 PG devant, 1/2 tour à gauche en posant PD derrière (**9:00**), PG à côté du PD
- 4 – 6 PD derrière, PG à côté du PD, PD sur place

Step Hitch, Cross Touch, Hold

- 1 – 3 PG devant, Hitch D croisé devant G (**2 temps**)
- 4 – 6 PD croisé devant PG, Pte G à gauche, Pause

Left Sailor Step, Right Cross Behind, Unwind 1/2 Right, Point Left, Hold

- 1 – 3 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche
- 4 – 6 PD croisé derrière PG, Dérouler en faisant 1/2 tour à droite et en pointant G à gauche, Pause (**3:00**)

**Note du Chorégraphe : Pour une valse plus « facile » essayez Wonderland Waltz !**