


# ANGELINA



Musique  
Chorégraphe  
Type  
Niveau  
Traduction  
Lien Vidéo  
Source  
UTD

Angelina (Dean Brody)  
Tina Argyle (UK) (Décembre 2014)  
Ligne, 4 murs, 80 temps -   
Intermédiaire  
NadGab  
<https://www.youtube.com/watch?v=9z7CWlSttO8>  
Workshop Fontaine – Mars 2015  
Mars 2015

*Intro 32 temps. Commencer la danse sur les paroles*

Side Rock, Cross Shuffle, 1/4 Turn Side, 1/4 Turn Side

- 1 – 2 Rock D à droite, Revenir sur PG
- 3 & 4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5 – 6 1/4 de tour à droite en posant PG derrière, PD à droite (3:00)
- 7 – 8 1/4 de tour à droite en posant PG à gauche, PD à droite (6:00)

Cross Rock, Chassé, Syncopated Jazz Box, Side Step

- 1 – 2 Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD
- 3 & 4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche
- 5 – 6 PD croisé devant PG, PG derrière
- & 7 – 8 PD à droite, PG croisé devant PD, PD à droite

Rock Back, Kick & Cross, Side Slide, Touch, Kick & Cross

- 1 – 2 Rock G derrière, Revenir sur PD
- 3 & 4 Kick G dans la diagonale avant gauche, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
- 5 – 6 Grand PG à gauche en glissant le PD vers le PG, Touch D à côté du PG
- 7 & 8 Kick D dans la diagonale avant droite, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

**RESTART : Sur le 5<sup>ème</sup> mur : Reprendre la danse au début (face 6:00)**

Side, Hold, Together, 1/2 Turn Hook, Side, Hold, Together, Side, Brush

- 1 – 2 PD à droite, Pause
- & 3 - 4 PG à côté du PD, 1/4 de tour à gauche en posant PD derrière, 1/4 de tour à gauche (sur la plante du PD)  
en faisant un Hook G croisé devant tibia D (12:00)
- 5 – 6 PG à gauche, Pause
- & 7 – 8 PD à côté du PG, PG à gauche, Brush D dans la diagonale avant gauche

Syncopated Jazz Box, Cross, Side, Behind Side Cross, 1/4 Shuffle Turn

- 1 – 2 PD croisé devant PG, PG derrière
- & 3 – 4 PD à droite, PG croisé devant PD, PD à droite
- 5 & 6 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 7 & 8 1/4 de tour à droite en posant PD devant, PG à côté du PD, PD devant (3:00)

# ANGELINA

## SUITE...



### Step ¾ Pivot Turn, Side Behind, ¼ Shuffle, Step ¾ Pivot Turn

- 1 – 2 PG devant, ¾ de tour à droite sur la plante du PD (12:00)
- 3 – 4 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- 5 & 6 ¼ de tour à gauche en posant PG devant, PD à côté du PG, PG devant (9:00)
- 7 - 8 PD devant, ¾ de tour à gauche sur la plante du PG (12:00)

### Right Cross, Hold, Back, Back, Left Cross, Hold, Back, Back

- 1 – 2 PD croisé devant PG, Pause
- & 3 – 4 PG derrière, PD derrière, Pause
- 5 – 6 PG croisé devant PD, Pause
- & 7 - 8 PD derrière, PG derrière, Pause

### Rock Fwd, Triple Full Turn, Rock Fwd, Coaster step

- 1 – 2 Rock D devant, Revenir sur PG
- 3 & 4 Tour complet à droite en faisant un Triple Step sur place (DGD)
- 5 – 6 Rock G devant, Revenir sur PD
- 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**(OPTION : 7 & 8 : Triple Step sur place avec tour complet à gauche GDG)**

### Heel & Heel & Step ½ Pivot Turn, Heel & Heel & Step ¼ Turn

- 1 & 2 Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant
- & 3 – 4 PG à côté du PD, PD devant, ½ tour à gauche (6:00)
- 5 & 6 Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant
- & 7 – 8 PG à côté du PD, PD devant, ¼ de tour à gauche (3:00)

### Box Step Fwd Right, Left, Heel Swivels Right Then Left, Box Step Back Right, Left, Heel Swivels Right Then Left

- 1 – 2 PD devant, PG devant
- & 3 & 4 Pivoter le talon D à droite, Ramener le Talon D au centre, Pivoter le talon G à gauche, Ramener le talon G au centre
- 5 – 6 PD derrière, PG derrière
- & 7 & 8 Pivoter le talon D à droite, Ramener le talon D au centre, Pivoter le talon G à gauche, Ramener le talon G au centre

# Angelina



**Count:** 80      **Wall:** 4      **Level:** Intermediate  
**Choreographer:** Tina Argyle – Dec 2014  
**Music:** Angelina by Dean Brody. [iTunes, Trail In Life Album]

---

**Count In : 32 counts from start of track - start dancing with lyrics.**

**S1: Side Rock Cross Shuffle, ¼ Turn Side, ¼ Turn**

1 - 2      Rock right to right side, recover weight  
3&4      Cross right over left, step left  
5 - 6      Make ¼ turn right stepping back  
7 - 8      make ¼ turn right stepping left

**S2: Cross Rock, Chasse, Syncopated Jazz Box,**

1 - 2      Cross rock left over right, Recover weight  
3& 4      Step left to left side, Close right  
5 - 6      Cross right over left, step back  
&7 8      Step right to right side, Cross left

**S3: Rock Back, Kick & Cross. Side Slide, Touch**

1 - 2      Rock back left, recover weight  
3&4      Kick left to left diagonal, Step down left, Cross right over left  
5 - 6      Take long step to left side dragging right towards left, Touch right at side of left  
7&8      Kick right to right diagonal, Step down right, Cross left over right

**\*\*\* Restart here during wall 5 \*\*\***

**S4: Side Hold Together ½ Turn Hook. Side Hold Together Side, Brush**

1 - 2      Step right to right side, Hold  
&3 4      Step left at side of right, make ¼ turn left stepping back right, make ¼ turn left on ball of right hooking left over right shin (12 o'clock)  
5 - 6      Step left to left side, Hold  
&7 8      Step right at side of left, Step left to left side, Brush right at side of left towards left diagonal

**S5: Syncopated Jazz Box Cross Side. Behind Side Cross ¼ Shuffle Turn**

1 - 2      Cross right over left, step back left  
&3 4      Step right to right side, cross left over right, step right to right side  
5& 6      Cross left behind right, step right to right side, Cross left over right  
7& 8      Make ¼ turn right stepping fwd right, Close left at side of right. Step fwd right (3 o'clock)

**S6: Step ¾ Pivot Turn, Side Behind. ¼ Shuffle Turn, Step ¾ Pivot Turn**

1 - 2      Step fwd left, Make ¾ turn right onto right (12 o'clock)  
3 - 4      Step left to left side, Cross right behind left  
5&6      Make ¼ turn left stepping fwd left, Close right at side of left, Step fwd left (9 o'clock)  
7 - 8      Step fwd right, Make ¾ turn left onto left (12 o'clock)

**S7: Right Cross Hold Back Back. Left Cross Hold Back Back.**

1 - 2      Cross right over left taking weight, hold  
&3 4      Step back left, Step back right, Hold  
5 - 6      Cross left over right taking weight, hold  
&7 8      Step back right, Step back left, Hold

**S8: Rock Fwd, Triple Full Turn. Rock Fwd Coaster Step**

1 - 2      Rock fwd right, recover weight back onto left  
3&4      Make a triple full turn right on the spot stepping right left right  
5 - 6      Rock fwd left, recover weight back onto right  
7&8      Step back left, Step back right, Step fwd left (or repeat triple full turn as above)

**S9: Heel & Heel & Step ½ Pivot Turn. Heel & Heel & Step ¼ Pivot Turn.**

1& 2      Dig right heel fwd, step right at side of left, Dig left heel fwd  
&3 4      Step left at side of right, Step fwd right, make ½ pivot turn left onto left (6 o'clock)  
5 &6      Dig right heel fwd, step right at side of left, Dig left heel fwd  
&7 8      Step left at side of right, Step fwd right, make ¼ pivot turn left onto left (3 o'clock)

**S10: Box Step Fwd Right, Left. Heel Swivels Right Then Left. Box Step Back Right, Left. Heel Swivels Right Then Left.**

1 - 2      Step fwd right Step fwd left (shoulder width apart)  
&3      On ball on right swivel right heel to right side and back in place taking weight  
&4      On ball on left swivel left heel to left side and back in place taking weight  
5 - 6      Step back right Step fwd left (shoulder width apart)  
&7      On ball on right swivel right heel to right side and back in place taking weight  
&8      On ball on left swivel left heel to left side and back in place taking weight

**There is one re-start in this dance during wall 5 you will be facing 6 o'clock to re start at the end of Section 3**  
**Contact:** [vineline@hotmail.co.uk](mailto:vineline@hotmail.co.uk)