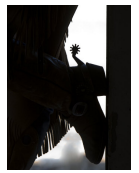




GRIMALDI  
DANSE CLUB

# GO STRAIT

<b>Musique</b>	Let It Go (George Strait)
<b>Chorégraphe</b>	Darren Bailey (Septembre 2015)
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Débutant
<b>Source</b>	<b>Darren Bailey – Mur de Bretagne – Avril 2016</b> <b>NadGab – Séjour Danses – Platja d’Aro – Avril 2016</b>
<b>Lien Vidéo</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=cBQIqEnRQOo">https://www.youtube.com/watch?v=cBQIqEnRQOo</a>
<b>UTD</b>	<b>Avril 2016</b>



SECTION COUNTRY

**Intro : 16 temps.**

Side, Close, Chassé R, Side, Close, Chassé L

- 1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3 & 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
- 5 – 6 PG à gauche, PD à côté du PG
- 7 & 8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

Cross, Side, Behind, Sweep, Behind, Side, Cross, Click

- 1 – 2 PD croisé devant PG, PG à gauche
- 3 – 4 PD croisé derrière PG, Balayer Pte G de l’avant vers l’arrière (= Sweep) (PDC sur PD)
- 5 – 6 PG croisé derrière PD, PD à droite
- 7 – 8 PG croisé devant PD, Click les doigts

Rumba Box R With Touch, Rumba Box L With Touch

- 1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD (PDC sur PG)
- 3 – 4 PD devant, Touch PG à côté du PD (PDC sur PD)
- 5 – 6 PG à gauche, PD à côté du PG (PDC sur PD)
- 7 – 8 PG derrière, Touch D à côté du PG (PDC sur PG)

**RESTART : Sur le 1<sup>er</sup> mur (face 12:00) : Reprendre la danse au début (face 12:00)**

Side Touches x4 With 2x 1/8 Turn Left

- 1 – 2 PD à droite, Touch G à côté du PD (PDC sur PD)
- 3 – 4 Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PG à gauche, Touch D à côté du PG (PDC sur PG)
- 5 – 6 PD à droite, Touch G à côté du PD (PDC sur PD)
- 7 – 8 Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PG à gauche, Touch D à côté du PG (PDC sur PG)

**TAG : Sur le 7<sup>me</sup> mur (commence face 9:00) : Rajouter les 4 temps suivants :**

- 1 – 2 PD à droite, Touch G à côté du PD (PDC sur PD)
- 3 – 4 PG à gauche, Touch D à côté du PG (PDC sur PG)

**Et reprendre la danse au début (face 6:00)**