



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

COCO BANANA

Chorégraphe: Jérôme Vergoin (Avril 2017)

Danse: 32 Comptes, 4 murs, Débutant

Musique : Coco Banana de Alexandra Stan, Album "Alesta" (118 BPM)

Intro: 16 Comptes

Tag : Mur 3 (x2) et mur 8

S1 R MAMBO FWD, L SIDE MAMBO, R SIDE MAMBO, L MAMBO FWD

1&2 Rock PD devant, Revenir PG, PD rejoint PG.

3&4 Rock PG à G, Revenir PD, PG rejoint PD.

5&6 Rock PD à D, Revenir PG, PD rejoint PG.

7&8 Rock PG devant, Revenir PD, PG rejoint PD.

S2 SIDE BUMP R-L-R-L

1&2 PD à D pousser hanches à D, à G, à D.

3&4 PG à G pousser hanches à G, à D, à G.

5&6 Répéter 1&2.

7&8 Répéter 3&4.

S3 ROLLING VINE R WITH TOUCH & CLAP, VINE ¼ TURN L WITH FLICK

1-2-3 ¼ de tour à D PD devant, ½ tour à D PG derrière, ¼ de tour à D PD à D.

4 PG touche vers PD et clap des mains.

5-6-7 PG à G, PD croise derrière PG, ¼ de tour à G PG devant. (9.00)

8 Flick PD derrière.

S4 BUMP STEP DIAGONAL R, BUMP STEP DIAGONAL L, R DIAGONAL BACK TOUCH, L DIAGONAL BACK TOUCH

1&2 Pointe PD diagonale AVD en poussant les hanches vers l'AV, Revenir AR, Poser Talon PD en poussant les hanches vers l'AV

3&4 Pointe PG diagonale AVG en poussant les hanches vers l'AV, Revenir AR, Poser Talon PG en poussant les hanches vers l'AV .

5-6 PD recule diagonale ARD genoux fléchis, PG touche vers PD.

7-8 PG recule diagonale ARG genoux fléchis, PD touche vers PG. (9.00)

Tag fin de mur 3 : à répéter 2 fois, et fin de mur 8 : 1 seule fois

TAG : OUT-OUT, IN-IN

1-2 PD diagonale AVD, PG diagonale AVG.

3-4 PD revient au centre, PG rejoint PD.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire