



<http://www.kickNscuff26.com>

## THE EURODANCE

(Juin 2018)

**CHOREGRAPHIE** : Dee Musk avec la participation du Team Eurodance 2018

**TYPE** : Line Dance, 64 comptes, 2 murs, 1 Restart

**NIVEAU** : Intermédiaire

**MUSIQUE** : Solo (Clean Bandit Ft. Demi Lovato) 3'43  
Version single

**Intro** : 16 comptes (9 secondes env.)

### R SAMBA STEP, HOLD, BALL SIDE, HEEL, TOE, HITCH, R COASTER STEP

- 1&2 PD croisé devant PG, Rock PG à G, revenir sur PD
- 3&4 Pause sur le compte 3, PG à côté du PD, PD à D
- 5&6 Orienter le talon D vers l'intérieur, orienter la pointe D vers l'intérieur, Hitch genou D
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

### POINT L WITH ARMS (EXPLAINED BELOW), HITCH, L COASTER STEP, 2 X STEP PIVOT TURNS L

- 1&2 Sur le compte 1: Pointer PG devant en touchant au même moment l'épaule G avec la main D et l'épaule D avec la main G  
Sur le compte &: Garder pointe G devant + toucher l'épaule D de la main D et l'épaule G de la main G  
Sur le compte 2: Pousser les deux bras vers l'avant (paumes de mains vers l'avant) + Hitch genou G
- 3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 5 à 8 PD devant, pivot ½ tour à G + PG devant, PD devant, pivot ½ tour à G + PG devant

### CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, POINT, ¼ POINT R, CROSS & HEEL

- 1&2& Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG, Rock PD à D, revenir sur PG
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
- 5,6 Pointer PG à G, ¼ de tour à D + Pointer PG à G
- 7&8 PG croisé devant PD, PD à D, Talon G vers diagonale avant G

3h

### SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, L LOCK STEP, POINT, ¼ POINT L, KICK & DIAGONAL DRAG

- &1&2 PG à G, Touch D à côté du PG, PD à D, Touch G à côté du PD (bien marquer les Touch)
- 3&4 PG devant, Lock D croisé derrière PG, PG devant
- 5,6 Pointer PD à D, ¼ de tour à G + Pointer PD à D
- 7&8 Kick D vers l'avant, PD à côté du PG, PG vers diagonale G + glisser le PD vers le PG

12h  
10h30

*Restart ici pendant le 5ème mur, vous serez alors face à 12h*

### FALLAWAY ¾ TURN R, SAMBA TURNS, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 PD croisé devant PG, Rock PG à G, revenir sur PD face à 1h30
- 3&4 PG croisé derrière PD, Rock PD à D, revenir sur PG face à 4h30
- 5&6 PD croisé devant PG, Rock PG à G, revenir sur PD face à 7h30
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à D en se plaçant face à 9h, PG croisé devant PD

9h

**SIDE ROCK RECOVER, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, STEP OUT L, STEP OUT R, BALL STEP  
½ PIVOT TURN L**

1&2 Rock PD à D, revenir sur PG, PD croisé devant PG

&3&4 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

5,6 PG à G, PD à D (Out, Out)

&7,8 PG à côté du PD, PD devant, pivot ½ tour à G + PG devant

3h

**R MAMBO STEP, BALL STEP, BALL STEP, L MAMBO STEP, BALL STEP, BALL STEP**

1&2 Rock PD devant, revenir sur PG, PD derrière

&3&4 PG légèrement derrière, poser le PD sur place (refaire ces comptes) (cela ressemble à un Ball step sur place, utiliser vos hanches également)

5&6 Rock PG devant, revenir sur PD, PG derrière

&7&8 PD légèrement derrière, poser le PG sur place (refaire ces comptes) (cela ressemble à un Ball step sur place, utiliser vos hanches également)

**CROSS, SIDE CLOSE, CROSS, SIDE CLOSE, CROSS, ¼ TURN R, SIDE, CROSS, POINT**

1,2& PD croisé devant PG, PG à G, PD à côté du PG

3,4& PG croisé devant PD, PD à D, PG à côté du PD

5,6 PD croisé devant PG, ¼ de tour à D + PG derrière

&7,8 PD à D, PG croisé devant PD, Pointer PD à D

6h

**Final optionnel:** Danser jusqu'au compte 6 de la 2ème section puis avancer PD et faire glisser Pointe G vers PD + Touch G

**KEEP DANCING !!!!!**